

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 6

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Educación Artística	Jorge Greco		7	Semana 10	2

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Taller plan de mejoramiento segundo periodo.</p> <p>*Los trabajos de la bitácora antiguos no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <p>Conceptos del arte: colores fríos y cálidos.</p>
--	---

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Se interesa por realizar correctamente trabajos propuestos con los colores cálidos y fríos identificándolos en el círculo cromático.	Taller práctico, conceptos del arte.	Se deben entregar las actividades propuestas, siguiendo por completo las indicaciones especificadas en cada una.	<p>Los trabajos deben cumplir las indicaciones de cada actividad sin embargo de manera general también las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los colores están claramente identificados y usados para transmitir la atmosfera deseada.</li> <li>- Combina los colores friso y cálidos de manera armoniosa, creando un efecto visualmente agradable y coherente.</li> <li>- El trabajo demuestra creatividad excepcional y originalidad en la selección y aplicación de los colores fríos y cálidos.</li> </ul>



1. De las imágenes que se encuentran a tu izquierda elige 3 de ellas y píntalas utilizando solamente colores fríos y si es necesario en poca proporción colores neutros (blanco, negro, gris o marrón). Ten especial cuidado en respetar las líneas de los bordes de cada elemento para no dañar la composición. Al final delinea cada elemento con un marcador de punta delgada o con un pincel linner.
2. Para las imágenes que sobraron, usa colores cálidos, es importante que evidencies el cambio de las tonalidades y que cada imagen produzca la sensación térmica adecuada, también recuerda darle sombra con tonos más oscuros y luz en los lugares necesarios.
3. Por último haz una composición dividida por la mitad, donde un lado sea en su mayor parte colores cálidos y el otro lado sea colores fríos. Puedes utilizar alguna de las imágenes trabajadas durante el taller para tu creación.





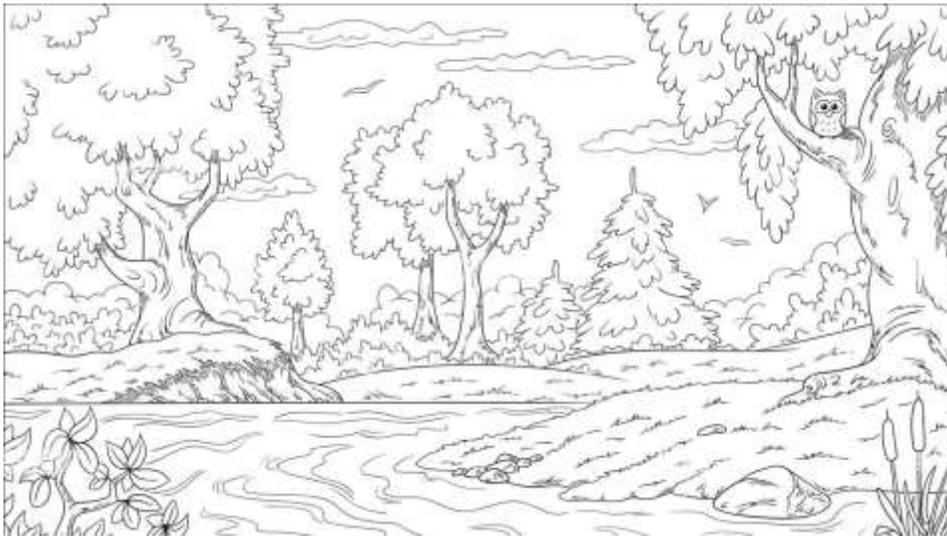
INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 4 de 6





INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 5 de 6





INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 6 de 6

